

**PYTANIA DOTYCZĄCE WYKORZYSTYWANIA MONITORINGU WIZYJNEGO W ŚRODKACH
KOMUNIKACJI ZBIOROWEJ**

MIEJSKI ZAKŁAD KOMUNIKACJI
65-713 Zielona Góra, ul. Chemiczna 8
tel. (068) 45 20 450-453, fax (068) 45 20 455
NIP 929-011-35-84, REGON 970012495

NAZWA MIASTA: Zielona Góra
(prosimy o podanie nazwy miasta)

stan na dzień 01.01.2015r.

I. Pytania dotyczące kamer w autobusach

1. Ile autobusów wchodzi w skład taboru obsługującego komunikację zbiorową w mieście?	76			
2. W ilu spośród wyżej wymienionych autobusów znajdują się kamery monitorujące wnętrze pojazdu?	76			
3. Czy wymóg wyposażenia w kamery monitorujące wnętrze pojazdu znajduje się w specyfikacji zakupu nowego taboru autobusowego?	TAK	<input checked="" type="checkbox"/>	NIE	<input type="checkbox"/>
4. Jaka jest maksymalna liczba kamer monitorujących wnętrze pojedynczego pojazdu?	4			
5. Czy rozmieszczone w autobusach kamery mają funkcję nagrywania dźwięku?	TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Jeśli tak, to w ilu autobusach znajdują się takie kamery?				

Jeśli w miejskiej komunikacji zbiorowej nie są wykorzystywane tramwaje, prosimy pominąć pytania z pkt II i przejść do pkt III.

II. Pytania dotyczące kamer w tramwajach.

7. Ile tramwajów wchodzi w skład taboru obsługującego wchodzi w skład taboru obsługującego komunikację zbiorową w mieście?	/			
8. W ilu spośród wyżej wymienionych tramwajów znajdują się kamery monitorujące wnętrze pojazdu?	/			
9. Czy wymóg wyposażenia w kamery monitorujące wnętrze pojazdu znajduje się w specyfikacji zakupu nowego taboru tramwajowego?	TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
10. Jaka jest maksymalna liczba kamer monitorujących wnętrze pojedynczego pojazdu?	/			
11. Czy rozmieszczone w tramwajach kamery mają funkcję nagrywania dźwięku?	TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
12. Jeśli tak, to w ilu tramwajach znajdują się takie kamery?	/			

III. Pytania dotyczące kamer rozmieszczonych zarówno w autobusach, jak i tramwajach

13. Jaka jest najwyższa rozdzielczość kamer rozmieszczonych w pojazdach komunikacji miejskiej?	700 linii			
14. Prosimy o wskazanie producentów kamer rozmieszczonych w pojazdach komunikacji miejskiej.				
a)	BCS			
b)	VERINT			
c)	EKO-MOTO			

15. Czy obraz z wewnętrznych kamer monitoring jest:				
a) na bieżąco obserwowany przez kierowcę?	TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
b) na bieżąco obserwowany przez inną osobę, np. w specjalnym centrum oglądowym?	TAK	<input type="checkbox"/>	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>
c) rejestrowany?	TAK	<input checked="" type="checkbox"/>	NIE	<input type="checkbox"/>

16. Jeśli nagrania są rejestrowane, prosimy o wskazanie przez ile dni są standardowo przechowywane nagrania z kamer monitorujących	od 4 do 21 dni			
--	----------------	--	--	--

*w zależności od typu rejestracji
bazy*

wnętrze pojazdów?	
17. Jeśli w środkach komunikacji miejskiej znajdują się kamery wyposażonymi w funkcję nagrywania dźwięku, to prosimy również o wskazanie okresu przechowywania nagrań z takich kamer.	/
18. W jaki sposób obraz lub nagrania z kamer monitoringu zabezpieczone przed dostępem osób nieuprawnionych?	rejestrator jest zamknięty na klucz - wyznaczone osoby
19. Kto jest administratorem nagrań z kamer monitoringu z pojazdów komunikacji miejskiej?	MZK do obsiępi

20. Jakim podmiotom udostępniane są nagrania z kamer monitoringu rozmieszczonych w pojazdach komunikacji miejskiej?				
a) osobom prywatnym	TAK		NIE	/
b) mediom	TAK		NIE	/
c) policji	TAK	X	NIE	
d) straży miejskiej	TAK		NIE	/
e) innym instytucjom publicznym. Prosimy o podanie nazw tych instytucji.	TAK		NIE	/
i.	/			
ii.				
iii.				

DYREKTOR

inż. Barbara Langner